



Gingend im **2025**
GLAUBEN WACHSEN

Evangelisch-Lutherische
Landeskirche Sachsens

Ideen und Anregungen zum Gebrauch des Materials

AchtKinderliederbuch

+ Wimmelbild

(Hrsg.: Chorverband in der Evangelischen Kirche in Deutschland)

für die Arbeit mit Kindern

z.B. in Schule, Kindertagesstätte und Kirchengemeinde

www.singend-im-glauben-wachsen.de

Anregungen von Ulrike Wenzel, Kerstin Pfützner, Martina Hergt und Ulrike Pippel

Lied: Wir sind alle Gotteskinder

Liedanlass / Informationen zum Lied:

- Das Lied erzählt fröhlich und mit einfachen Bildern in einer Schöpfungsbetrachtung von bedingungsloser Liebe und Annahme jedes Menschen durch den Schöpfer als (s)ein „Gotteskind“. Dieses Thema findet in Andachten und Gemeinschaft vielfältige Einsatzorte.
- Es geht um unterschiedliche Gaben bzw. Talente.
- zum Taufstag, Geburtstag, beim Übergang in neue Gruppe, zum Jahresbeginn, zur Verabschiedung z.B. Schulanfänger..., nach überstandener Krankheit, bei Einsamkeit, Traurigkeit...

Ideen zum Einsatz des Wimmelbildes:

- Welche Gaben/Talente entdeckst du? (Gitarre spielen, Fahrrad fahren...)
- Siehst du dich/deine Freundin irgendwo auf dem Bild?
- Welche Frage bewegt dich, wenn du hörst, du bist ein Gotteskind?
- Kannst du beschreiben, was du für ein Gotteskind bist?

Liedeführung / Ideen zur Arbeit mit dem Lied:

- Zur Aneignung und Vertiefung des Textes kann mit Bildkarten gearbeitet werden (Sonne, Regenwolke, Igel, Blume, Singende Menschen). Die Karten können beim Singen nach und nach ausgelegt werden oder von den Kindern in die richtige Reihenfolge gebracht werden.
- Bewegungsvorschlag zum Lied:
 - Sonne: mit beiden Händen einen großen Kreis in Kopfhöhe malen
 - Regen: mit beiden Händen und bewegten Fingern von oben nach unten den schnell fallenden Regen darstellen
 - Stacheln: Das „Piksen“ der Stacheln auf dem eigenen Körper andeuten
 - Blume: Das Pflücken einer Blume andeuten. Eine Blume mit den Fingern in die Luft zeichnen.
 - Mensch: Mit dem Oberkörper tanzend/schaukelnd hin und her wiegen, über den Kehlkopf streichen. Entdeckung: der Kehlkopf vibriert beim Singen.

Ideen stammen aus „Viel Glück und viel Segen“ (Martina Hergt & Elisabeth Kindel), Lieder zu Segen-Taufe-Lebensbegleitung des Kirchenchorwerks der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Weitere thematische Ideen:

- Die einzelnen Strophen mit den Kindern gestalten: Beim gemeinsamen Singen bei den einzelnen Strophen das jeweilige Bild hochhalten
- Gespräch: Es geht um die Gaben/Talente. Welche Talente hast du?
- Spiel: Ich sehe was, was du nicht siehst und das ist stark/klar/spitz/farbig/wohriechend ... Das bekannte Spiel wird durch andere Sinneseindrücke/Gaben/Merkmale erweitert.

