HAST DU TÖNE?

RÜSTZEITEN
SEMINARE
FORTBILDUNGEN

KIRCHENMUSIK
IN SACHSEN
2022

Grußwort

Liebe Leserinnen, lieber Leser,

Hast du Töne? - Ist diese Frage berechtigt? Jede und jeder Lebendige tönt schon seit dem ersten Herzschlag. „Nicht die Toten loben den Herrn, wir aber, wir loben den Herrn." (Psalm 115, 17+18)

Hast du Töne? Diese Frage kann also nur mit JA beantwortet werden. Jede und jeder Lebendige hat Töne, ist begabt mit Tönen. Die Begabung kann unterschiedlich sein. Die Ausbildung kann unterschiedlich sein. Die Vorlieben für Töne können unterschiedlich sein, so unterschiedlich wie Menschen sind. Aber es gibt sie, die grundsätzliche Begabung, Töne zum Lob Gottes hervorzubringen, die Beziehung zu Gott mit der eigenen Stimme oder mit Instrumenten zu pflegen.
Die Zeichen der Lebendigen sind Bewegungen, Schwingungen, Beziehungen. Wie schön, das Erlebnis sein Lebendig-Sein mit anderen zu verbinden. Wie beglückend kann es sein, meine Töne mit den Tönen anderer zu ergänzen oder das eigene Ton-Repertoire zu erweitern.

Lassen Sie uns nicht nur die Töne pflegen, die wir schon haben, sondern auch andere, alte und neue Töne suchen und finden, die uns auf unserem Lebensweg lebendig sein lassen.

Die Veranstaltungen von Hast du Töne? laden dazu ein.

Mit freundlichen Grüßen

Markus Leidenberger

Landeskirchenmusikdirektor Markus Leidenberger

Ev.- Luth. Landeskirchenamt Sachsens
Lukasstr. 6
01069 Dresden
Fon: 0351 46920
Fax: 0351 4692109
E-Mail: kirche@evlks.de
www.evlks.de | www.kirchenmusik-sachsen.de

Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens
Arbeitsstelle Kirchenmusik
Der Landeskirchenmusikdirektor

Landeskirchenmusikdirektor
Markus Leidenberger
Fon: 0351 4692214
E-Mail: Markus.Leidenberger@evlks.de

Der Landeskirchenmusikdirektor Markus Leidenberger hat seinen Dienstsitz im Landeskirchenamt und ist dort dem Dezernat 1, Theologische Grundsatzfragen, zugeordnet. Er berät und begleitet Personal- und Strukturfragen im kirchenmusikalischen Bereich der Landeskirche. Er übt die Fachaufsicht über die Kirchenmusikdirektoren in den Kirchenbezirken aus. Mit den kirchenmusikalischen Werken und Einrichtungen der Landeskirche und entsprechenden Gremien auf EKD-Ebene steht er im regelmäßigen Kontakt. Landeskirchliche Fortbildungsveranstaltungen werden meist gemeinsam beraten, entwickelt und durchgeführt.

Arbeitsstelle Kirchenmusik
Käthe-Kollwitz-Ufer 97
01309 Dresden
Fon: 0351 3186443
E-Mail: Martina.Hergt@evlks.de
https://kirchenmusik-sachsen.de/angebote-fachbeauftragte

Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens
Arbeitsstelle Kirchenmusik
Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit

Ob mit Blech, Pfeife, Saite oder Stimme – Gottes Wort trägt und dringt im musikalischen Gewand tief in unsere Herzen. Die Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit, Martina Hergt, koordiniert, fördert, berät und vernetzt gemeinsam mit dem Landeskirchenmusikdirektor Mitarbeitende in allen kirchenmusikalischen Arbeitsfeldern unserer Landeskirche. Aus-, Fort- und Weiterbildungsformate zum weiten Feld des „Singens in Kirchgemeinde und Gottesdienst" werden koordiniert, neu- oder weiterentwickelt und für Mitarbeiter im Haupt-, Neben- und Ehrenamt sowie für interessierte Laien angeboten und durchgeführt. Die Vertretung in verschiedenen Arbeitsgruppen und die Beratung gehört so selbstverständlich zum Dienst der Fachbeauftragten, wie die Mitarbeit bei Handreichungen und Veröffentlichungen zur Chor- und Singarbeit der Landeskirche.

Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens
Arbeitsstelle Kirchenmusik | Geschäftsstelle

Geschäftsstelle: Dr. Katrin Bemmann
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
Fon: 0351 3186440 | Fax: 0351 3186442
E-Mail: Katrin.Bemmann@evlks.de
www.evlks.de/kirchenmusik

In der Geschäftsstelle wird die Arbeit der einzelnen kirchenmusikalischen Werke zusammengeführt und verknüpft. Dazu gehören allgemeine Verwaltungs- und Organisationstätigkeiten ebenso wie redaktionelle Aufgaben und Betreuung der gemeinsamen Öffentlichkeitsarbeit.

IMPRESSUM

Veranstalter:
Evangelisch-Lutherisches Landeskirchenamt Sachsens
Arbeitsstelle Kirchenmusik

Hochschule für Kirchenmusik Dresden

Kirchenchorwerk der
Evangelisch-Lutherischen Landeskirche Sachsens

Landesjugendpfarramt der
Evangelisch-Lutherischen Landeskirche Sachsens

Sächsische Posaunenmission e.V.

Verband Evangelischer Kirchenmusiker und Kirchenmusikerinnen Deutschlands – Landesverband Sachsen e.V.

Herausgeber:
Evangelisch-Lutherische Landeskirche Sachsens
LKMD Markus Leidenberger
Lukasstraße 6 | 01069 Dresden
Fon: 0351 46920 | Fax: 0351 4692109
Markus.Leidenberger@evlks.de
www.evlks.de

Redaktion:
Martina Hergt, Dr. Katrin Bemmann
Arbeitsstelle Kirchenmusik der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Redaktionsschluss KIRCHENMUSIK IN SACHSEN 2022:
01.09.2022

Satz:
KplusH
Agentur für Kommunikation und Design
www.k-plus-h.de

Bildnachweise:
Archiv SPM

Druck:
Druckerei Schütz, Kamenz
www.druckerei-schuetz.de

Ausführliche Angaben zu den einzelnen Angeboten und Veranstaltungen finden Sie unter:
www.kirchenmusik-sachsen.de

Ev.-Luth. Landeskirchenamt Sachsens
Lukasstr. 6
01069 Dresden
Fon: 0351 4692216
Fax: 0351 4692109
E-Mail: Tobias.Haase@evlks.de
www.evlks.de/kirchenmusik/orgeln

Ev.-Luth. Landeskirchenamt Sachsens
Fachbeauftragter für das Orgelwesen

Fachbeauftragter für das Orgelwesen
Tobias Haase

Die Orgel ist das Instrument der Kirchen schlechthin und wie kein anderes an den Raum gebunden, für den sie geschaffen wurde. Sie gibt seit Jahrhunderten unseren Gottesdiensten den festlichen Rahmen und trägt den Gemeindegesang auch dort, wo die Stimmen recht schwach geworden sind. Der Fachbeauftrage für das Orgelwesen, Tobias Haase (Foto), ist im Baureferat des Landeskirchenamtes für den Schutz und Erhalt des reichen Orgelbestandes unserer Landeskirche zuständig. Zu den Arbeitsfeldern gehören die Beratung bei allen Fragen im Zusammenhang mit Orgelbaumaßnahmen und die Bearbeitung der Bauanträge ebenso wie die Pflege der landeskirchlichen Orgeldatenbank oder die Berufung und Weiterbildung von Orgelsachverständigen. Eine Liste der aktiven Orgelsachverständigen mit Kontaktdaten ist auf der Website der Landeskirche einsehbar.

Hochschule für Kirchenmusik Dresden
Sekretariat: Elisabeth Gruël
Käthe-Kollwitz-Ufer 97
01309 Dresden
Fon: 0351 318640
Fax: 0351 3186422
E-Mail: kirchenmusik-dresden@evlks.de
www.kirchenmusik-dresden.de

Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens
Hochschule für Kirchenmusik Dresden

Rektor: Prof. Stephan Lennig
Leiter der C-Ausbildung: Marcus Steven

Die Hochschule für Kirchenmusik Dresden ist eine Einrichtung der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens. Sie bereitet junge Menschen praxisbezogen auf den kirchenmusikalischen Dienst in Kirchgemeinden und Kirchenbezirken vor. Das qualifizierte Dozententeam, die kulturelle Umgebung in Dresden sowie die reiche kirchenmusikalische Tradition in Sachsen bieten hervorragende Voraussetzungen für die Ausbildung zur Kantorin bzw. zum Kantor. Kinderchorleitung, Popularmusik und Gemeindesingen gehören zum obligatorischen Studienprogramm. Zum Studienangebot zählen: B- und A-Diplom für den hauptberuflichen kirchenmusikalischen Dienst / Doppelfach Lehramt Musik an Gymnasien mit Zweitfach Kirchenmusik (Bachelor/Master, in Kooperation mit der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden) / Evangelische Religionspädagogik mit musikalischem Profil (Bachelor, in Kooperation mit der Evangelischen Hochschule Moritzburg) / C-Ausbildung für den nebenberuflichen Dienst / Weiterbildung „Popularmusik in der Kirche".

Geschäftsstelle: Dr. Katrin Bemmann
Käthe-Kollwitz-Ufer 97
01309 Dresden
Fon: 0351 3186440
Fax: 0351 3186442
E-Mail: kirchenchorwerk.sachsens@evlks.de
www.kirchenchorwerk-sachsen.de

Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens
Arbeitsstelle Kirchenmusik
Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Landesobmann Ekkehard Hübler

Augustusburger Straße 13
09557 Flöha

Fon: 03726 782321
Fax: 03726 782325

E-Mail: Ekkehard.Huebler@evlks.de

Dem Kirchenchorwerk gehören alle Kirchgemeinden in der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens und deren Kantoreien an. Mit seiner Arbeit möchte es das lebendige Singen und Musizieren in seinen vielfältigen Formen in Gottesdiensten, Kirchenchören, Jugendchören, Seniorenchören, Gospelchören, Kurrenden und Instrumentalkreisen fördern. Dazu gibt das Kirchenchorwerk Arbeitsmaterialien, Noten und Praxishilfen heraus. Es veranstaltet und fördert für alle Altersgruppen Sing- und Instrumentalwochen, bietet Weiterbildungsangebote für Chorleiter an und veranstaltet Chortreffen und kirchenmusikalische Begegnungen in allen Regionen unserer Landeskirche. Mit seinen über 24.600 Mitgliedern in 670 Kirchenchören und Kantoreien, 80 Jugend- und Gospelchören, 440 Kinderchören und 380 Instrumentalkreisen ist es der größte musikalische Laienverband Sachsens. Dem Kirchenchorwerk steht der Werkrat als Leitungsgremium mit seinem Landesobmann Ekkehard Hüblervor.

Ev.-Luth. Landesjugendpfarramt Sachsens
Referat für Jugend- und Popularmusik
Caspar-David-Friedrich-Str. 5
01219 Dresden
Fon: 0351 4692417
E-Mail: carsten.hauptmann@evlks.de
www.evjusa.de

Ev.-Luth. Landesjugendpfarramt Sachsens
Referat für Jugend- und Popularmusik

Referent für Jugend- und Poluarmusik
Carsten Hauptmann

Im Referat für Jugend- und Popularmusik des Landesjugendpfarramtes in Sachsen bündeln sich Aktivitäten, welche sich um die Integration von Jugendmusik und populären Musikstilen in Ausbildung, Gemeinde und Liturgie bemühen. Im Zentrum stehen die Förderung und musikalisch-pädagogische Begleitung der vielfältigen musikalischen Arbeit in der evangelischen Jugend in Sachsen. Dazu gehören auch die Zusammenarbeit und die Vernetzung mit der weiteren kirchenmusikalischen Arbeit der Landeskirche. Es werden Pilotprojekte in Zusammenarbeit mit Gemeinden und Kirchenbezirken konzipiert und begleitet.

Sächsische Posaunenmission e.V.
Käthe-Kollwitz-Ufer 97
01309 Dresden
Geschäftsstelle
Fon: 0351 3186444
Fax: 0351 3186449
E-Mail: posaunenmission@spm-ev.de
www.spm-ev.de

Vorsitzender: Pfarrer i.E. Christian Kollmar

Sächsische Posaunenmission e.V.
Geschäftsstelle

Landesgeschäftsführer
Frieder Lomtscher

Die Sächsische Posaunenmission e.V. ist die größte instrumentale Laienmusikvereinigung Sachsens. Wöchentlich treffen sich 6.100 Bläserinnen und Bläser in 432 Chören zur Probe. Und es werden bei weitem nicht nur Posaunen geblasen. Trompeten, Flügelhörner, Baritone, Tuben und Waldhörner sind neben den Posaunen die gebräuchlichsten Instrumente. Das Wort „Mission" gehört zu unserem Namen: Die Bläserinnen und Bläser üben nicht nur für sich. Sie gehen nach draußen und bekennen klingend ihren Glauben an Jesus Christus – in Krankenhäusern, auf Straßen und Plätzen, zu traurigen und fröhlichen Anlässen und in Gottesdiensten. In den Regionen Sachsens betreuen vier Landesposaunenwarte die musizierenden Laien durch Chorbesuche, Lehrgänge und Seminare, Herausgabe von spezifischem Notenmaterial, Organisation und Betreuung von Bläserfesten. Der Vorsitzende der Posaunenmission ist Pfarrer im Ehrenamt Christian Kollmar, Landesgeschäftsführer ist Frieder Lomtscher.

Verband evangelischer
Kirchenmusikerinnen
und Kirchenmusiker
Deutschlands
Landesverband Sachsen e.V.
Geschäftsstelle:
Schulstr. 3
09669 Frankenberg
E-Mail: vekm.sachsen@vekm.de
www.vekm.de

Verband evangelischer Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker Deutschlands Landesverband Sachsen e.V.

Vorsitzende:
Annette Herr

Der sächsische Kirchenmusikerverband ist ein selbstständiger eingetragener Verein, der sich einerseits als Interessenvertretung der sächsischen Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker versteht und andererseits die Kirchenmusik in Sachsen fördern möchte. Der VEKM hat derzeit rund 300 Mitglieder. Der Vorstand des Verbandes arbeitet in wichtigen Gremien der sächsischen Kirchenmusik sowie in der Arbeitsrechtskommission der Landeskirche mit. Der VEKM veranstaltet und beteiligt sich an Fort- und Weiterbildungen und vertritt nach Maßgabe der gegebenen Möglichkeiten im Problemfall die Interessen seiner Mitglieder. Der VEKM Sachsen ist Mitglied im Zentralrat der deutschen Kirchenmusikerverbände. Dem VEKM obliegt die Redaktion des sächsischen Kirchenmusikerheftes „KLANGGUT" und ist dessen Mitherausgeber. Vorsitzender des VEKM Sachsen e.V. ist Kantorin Annette Herr.

Arbeitsstelle Kirchenmusik
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden
musik@evlks.de | www.evlks.de/kimu-fortbildungen

SINGEN

SINGWOCHEN /FREIZEITEN

Di, 19.04. bis So, 24.04.2022, jeweils 9 bis 16 Uhr
Hoffnungskirche Dresden-Löbtau
KINDER-MUSIK-WOCHE IN DEN OSTERFERIEN
Leitung: Andreas Kastl / Anna Groschwitz / Mathias Strek
Anmeldung bis 14.03.2022: www.evjudd.de/veranstaltungen

Mo, 09. bis So, 15.05.2022
Ev. Rüstzeitheim Schmannewitz
SINGWOCHE MIT CHORPRAXIS FÜR SINGBEGEISTERTE AB 40
Leitung: KMD i.R. Bernhard Müller
Anmeldung bis 01.03.2023: www.kirchenchorwerk-sachsen.de

Mo, 18.07. bis Sa, 23.07.2022
Kloster Marienthal Sornzig
JUGENDSINGWOCHE MUSIKALISCH-SZENISCHES GESTALTEN
Leitung: Sigrid Schiel und Team
Anmeldung bis 01.07.2022: www.kirchenchorwerk-sachsen.de oder www.singwochen.info oder per Mail an schiel-wadewitz@web.de

Mo, 18.07. bis So, 24.07.2022
Ev. Zentrum Ländlicher Raum – Heimvolkshochschule Kohren-Sahlis
SOMMER-KINDER-SING- UND MUSIZIERWOCHE
Leitung: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit und Singwochenteam 2022
Anmeldung bis 01.06.2022: www.singwochen.info

Mi, 20.07. bis Mi, 27.07.2022
Zingsthof, Ostseeheilbad Zingst
FAMILIENSING- UND -MUSIZIERFREIZEIT
Leitung: Kantor Burkhard Rüger und Team
Anmeldung bis 31.01.2022: www.kirchenchorwerk-sachsen.de

Fr, 22.07 bis So, 31.07.2022
Bethlehemstift Hohenstein-Ernstthal
52. SÄCHSISCHE CHOR- UND INSTRUMENTALWOCHE
Leitung: Prof. Georg Christoph Sandmann (Gesamtleitung) / Katharina Reibiger (Chor)
Anmeldung bis 31.03.2022: www.sciw.info oder per Mail an anmeldung@sciw.info

Fr, 22.07. bis Fr, 29.07.2022
Rüstzeitheim Schmannewitz
FERIENKONVENT DER EV.-LUTH. GEBETSBRUDERSCHAFT SACHSENS
Leitung: Dietmar Gebauer / Pfr. i.R. Dr. Friedrich Jacob / Stephan Pätzold / Pfr. Dr. Gunnar Wiegand / Stephan Seltmann (Chor)
Anmeldung bis 30.04.2022 an: dietmar.gebauer@o2mail.de

Mi, 27.07. bis Mi, 03.08.2022
Ev. Zentrum Kloster Drübeck
GREGORIANISCHE ARBEITSWOCHE 2022
Leitung: Kantor Stephan Seltmann und Mitarbeiter:innen
Anmeldung bis 31.03.2022 per Mail an: stephan_seltmann@web.de

Fr, 05.08. bis So, 14.08.2022
Haus Sonneck Marburg
SINGWOCHE FÜR NEUE KIRCHENMUSIK
Leitung: Prof. Georg Christoph Sandmann
Anmeldung bis 05.2022

Fr, 12.08 bis Mo, 22.08.2022
St. Michaelishaus Roßbach
JUGENDSINGWOCHE IM NAUMBURGER LAND
Leitung: KMD i.R. Johannes Dickert / Kantor Detlev Küttler / Kantor Andreas Conrad
Anmeldung: www.singewoche.de

Sa, 13.08. bis So, 20.08.2022
Propsteikeller Domplatz Meißen
MEISSENER CHORWOCHE 2022
Leitung: Domkantor Thorsten Göbel
Anmeldung bis 10.07.2022: www.dom-zu-meissen.de

Mo, 19.09. bis So, 25.09.2022
Rüstzeitheim Schmannewitz
HERBSTSINGWOCHE MIT CHORPRAXIS
Leitung: KMD i.R. Joachim Jänke
Anmeldung bis 30.07.2022: www.kirchenchorwerk-sachsen.de

Sa, 15.10. bis Fr, 21.10.2022
Lutherhöhe Reinsdorf bei Zwickau
MUSICALFREIZEIT
Leitung: Jugendkantor Thomas Kahle / Bezirkskatechetin Beate Tschöpe / KMD Albrecht Päßler
Anmeldung bis 30.09.2022 an: thomas.kahle@evlks.de

So, 16.10. bis Sa, 22.10.2022
Ev. Zentrum Ländlicher Raum – Heimvolkshochschule Kohren-Sahlis
JUGEND-MUSIK-THEATER-WOCHE
Leitung: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit / Carsten Hauptmann, Referent für Jugend- und Popularmusik / Theaterpädagoge N.N.
Anmeldung bis 01.10.2022: www.singwochen.info

Mo, 17.10. bis So, 23.10.2022
Ev. Rüstzeitheim Schmannewitz
SINGWOCHE FÜR KINDER UND ERWACHSENE
Leitung: Landesobmann Ekkehard Hübler und Kantorin Christine Hübler
Anmeldung bis 30.08.2022: www.kirchenchorwerk-sachsen.de

Mo, 13.02. bis So, 19.02.2023
Ev. Zentrum Ländlicher Raum – Heimvolkshochschule Kohren-Sahlis
KINDERSINGWOCHE
Leitung: KMD Christian Kühne und Team
Anmeldung: www. kindersingwoche.jimdo.com/

SINGEN – FORTBILDUNGEN

Mo, 17.01.2022: 09.00 bis 16.00 Uhr
Hochschule für Kirchenmusik Dresden
WORKSHOP CHORLEITUNG POPULARMUSIK/GOSPEL
→ siehe Anzeige „Popularmusik an der Hochschule für Kirchenmusik"

Fr, 28.01.2022: 16.30 bis 19.30 Uhr
Onlineseminar per Zoom
UPDATE KINDERCHOR
Leitung: Maria Leistner, Singschule St. Thomas Leipzig/ Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit
Anmeldung bis 20.02.2022: https://kirchenmusik-sachsen.de/angebote-fachbeauftragte/ oder www.kirchenmusik-sachsen.de

So, 13.02. bis Fr, 18.02.2022 | Freiberg
47. SÄCHSISCHES CHORLEITERSEMINAR – KURS „GEISTLICHE CHORMUSIK"
Leitung: Prof. Dr. Christfried Brödel
Anmeldung bis 31.01.2022: www.saechsischer-chorverband.de

Mo, 28.02.2022: 10.30 bis 14.30 Uhr
Hochschule für Kirchenmusik Dresden
SEMINAR: STIMMPHYSIOLOGIE UND CHORISCHE STIMMBILDUNG
Leitung: Prof. Barbara Christina Steude
Anmeldung bis 04.02.2022: www.kirchenmusik-dresden.de/termine

Sa, 12.03.2022: 10.00 bis 20.00 Uhr
Ev. Tagungs- und Freizeitheim Röhrsdorfer Park
VON ROCK BIS GOSPEL – GESANGSWORKSHOP FÜR SOLISTEN, CHORSÄNGER, LIEDERMACHER
Leitung: Conny Fröhlich, Sängerin und Vocalcoach des Gesangsstudios VOICEPOINT
Anmeldung: www.voicepoint-web.de

Fr, 24.06. bis So 26.06.2022
Hoffnungskirche Dresden
POPJAZZCHOR-WORKSHOP FÜR LEUTE AB 12 JAHREN
Leitung: Andreas Kastl
Anmeldung bis 06.06.2022: www.evjudd.de/veranstaltungen

Mo, 18.07. bis So, 24.07.2022
Ev. Zentrum Ländlicher Raum - Heimvolkshochschule Kohren-Sahlis
PRAXIS-LEHRWOCHE FÜR KINDERCHOR- UND KURRENDEARBEIT
Leitung: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit und Singwochenteam 2022
Anmeldung bis 01.06.2022: www.singwochen.info oder https://kirchenmusik-sachsen.de/angebote-fachbeauftragte

Mi, 24.08. bis So, 28.08.2022
Hochschule für Kirchenmusik Dresden
WORKSHOP: KLEINE GEISTLICHE KONZERTE VON HEINRICH SCHÜTZ
Leitung: Prof. Barbara Christina Steude
Anmeldung bis 15.07.2022: www.kirchenmusik-dresden.de/termine

Sa, 10.09.2022: 10.00 bis 20.00 Uhr
Ev. Tagungs- und Freizeitheim Röhrsdorfer Park
VON ROCK BIS GOSPEL – GESANGSWORKSHOP
für Solisten, Chorsänger, Liedermacher
Leitung: Conny Fröhlich, Sängerin und Vocalcoach des Gesangsstudios VOICEPOINT
Anmeldung: www.voicepoint-web.de

Do, 22.09. und Fr, 23.09.2022: 08.00 bis 13.00 Uhr
Musikraum der Fachschule für Sozialwesen, Bad Lausick
PRAXISTAG MUSIK: SINGEN MIT KINDERN IN KITA UND HORT
Leitung: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit
Anmeldung bis 01.09.2022: https://kirchenmusik-sachsen.de/angebote-fachbeauftragte/ oder www.kirchenmusik-sachsen.de

So, 16.10. bis Sa, 22.10.2022
Ev. Zentrum Ländlicher Raum - Heimvolkshochschule Kohren-Sahlis
BÜHNE-MUSIK-THEATER PRAXISWOCHE-FORTBILDUNG
für alle, die mit Jugendlichen Musical aufführen (möchten)
Leitung: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit / Carsten Hauptmann, Referent für Jugend- und Popularmusik / Theaterpädagoge N.N.
Informationen zur Anmeldung: www.singwochen.info

Sa, 12.11.2022: 10.00 bis 20.00 Uhr
Ev. Tagungs- und Freizeitheim Röhrsdorfer Park
VON ROCK BIS GOSPEL – GESANGSWORKSHOP
für Solisten, Chorsänger, Liedermacher
Leitung: Conny Fröhlich, Sängerin und Vocalcoach des Gesangsstudios VOICEPOINT
Anmeldung: www.voicepoint-web.de

BLECHBLÄSER

Anmeldung für alle Blechbläser-Angebote: www.spm-ev.de/terminkalender

BLÄSER – FREIZEITEN

Mi, 09.03. bis Fr, 18.03.2022
ISRAELREISE MIT BRASS FOR PEACE
Leitung: LPW Jörg-Michael Schlegel / Pfarrer Eberhard Helling

Sa, 23.07. bis So, 31.07.2022
Jugendbildungsstätte „Pfarrhaus Damm"
FAMILIENBLÄSERFREIZEIT IN MECKLENBURG
Leitung: LPW Maria Döhler

Fr, 22.07 bis So, 31.07.2022
Strandbad Lehnin am Klostersee
ZELTFREIZEIT IM BRANDENBURGER LAND
Leitung: Markus Lißner

Fr, 02.09. bis So, 11.09.2022
Diakonissenmutterhaus Bad Harzburg
BLÄSERFREIZEIT 50PLUS
Leitung: LPW i.R. Siegfried Mehlhorn

BLÄSERFORTBILDUNGEN

Do, 20.01. bis So, 23.01.2022
„Kings" Schmiedeberg
JAHRESTAGUNG DER SPM
Leitung: Frieder Lomtscher

Mo, 21.02. bis Fr, 25.02.2022
Landesmusikakademie Schloss Colditz
JUNGBLÄSERLEHRGANG FÜR KINDER BIS 15 JAHRE
Leitung: LPW Jörg-Michael Schlegel

Fr, 25.03. bis So, 27.03.2022
Landesmusikakademie Schloss Colditz
CHORLEITERLEHRGANG / D-KURS FÜR POSAUNENCHORLEITER
Leitung: LPW Jörg-Michael Schlegel

Sa, 02.04.2024: 9.30 bis 17.00 Uhr
Gemeindehaus der Paulusgemeinde Zwickau
SEMINAR FÜR JUNGBLÄSER IM ERWACHSENENALTER
Leitung: LPW Tommy Schab

Sa, 09.04.2022: 9.30 bis 14.30 Uhr
Gemeindezentrum Olbernhau
PRAXISTAG POSAUNENCHORLEITUNG
Leitung: LPWin Maria Döhler / LPW Tilman Peter

Mo, 18.04. bis Fr, 22.04.2022
Martin-Luther-King-Haus Schmiedeberg
BLÄSERLEHRGANG FÜR KINDER UND JUGENDLICHE
Leitung: LPW Maria Döhler / LPW Tommy Schab

Sa, 30.04.2022: 9.30 bis 17.00 Uhr
Jugendbildungsstätte Weißer Hirsch Dresden
SEMINAR FÜR AUSBILDER MIT IHREN JUNGBLÄSERN
Leitung: die Landesposaunenwarte der SPM

Sa, 07.05.2022: 9.30 bis 17.00 Uhr
Saal der Bonhoefferkirche Chemnitz
CAJON- SEMINAR
Referent: Conny Sommer

Fr, 20.05. bis So, 22.05.2022
Hochschule für Kirchenmusik Dresden / Gemeindezentrum Pirna Copitz
S(W)INGENDE GEMEINDE – HIGHWAY TO HEAVEN
Leitung: LPW Tommy Schab / André Engelbrecht

Fr, 24.06. bis So, 26.06.2022
Tagungsherberge Diakonenhaus Moritzburg
BLÄSERWOCHENENDE FÜR ANFÄNGER IM ERWACHSENENALTER
Leitung: LPW Tilman Peter

Di, 19.07. bis Sa, 23.07.2022
Windmühle Seifhennersdorf
JUNGBLÄSERLEHRGANG AB 8 JAHREN
Leitung: LPW Tilman Peter / PW Steffen Peschel (EKBO)

Mo, 08.08. bis Sa, 13.08.2022
Seminar Dahme/Mark
BLÄSERLEHRGANG FÜR JUGENDLICHE & ERWACHSENE
Leitung: LPW Jörg-Michael Schlegel

Di, 09.08. bis So, 14.08.2022
Ev. Familienerholungs- und Bildungsstätte Brotterode
BLECHKONTAKT: POSAUNENCHOR UND BAND
Leitung: LPW Tommy Schab / Carsten Hauptmann, Referent für Jugend- und Popularmusik

Fr, 02.09. bis Sa, 03.09.2022
Jugendbildungsstätte Weißer Hirsch Dresden
SEMINAR FÜR HOHES BLECH
Leitung: Steffen Naumann, Solo-Trompeter der Jenaer Philharmonie / LPW Tilman Peter / LPWin Maria Döhler

Fr, 16.09. bis Sa, 17.09.2022
Ev.-Luth. Tagungs- und Freizeithaus „Röhrsdorfer Park"
SEMINAR „TIEFES BLECH"
Referenten: Michael Knake (Tenorposaune) / Alexis Gonzales (Bassposaune) / Johannes Freyer (Tenorhorn, Bariton, Tuba)

Fr, 07.10. bis So, 09.10.2022
St. Johannis Crimmitschau
WORKSHOP FÜR BLÄSER & BAND
Leitung: André Engelbrecht / LPW Tommy Schab

Sa, 15.10.2022: 10.00 bis 17.30 Uhr
Gemeindesaal der Lukaskirche Dresden
BLÄSERSEMINAR
mit Michael Schütz

Mo, 17.10. bis Fr, 21.10.2022
Windmühle Seifhennersdorf
BLÄSERLEHRGANG FÜR KINDER UND JUGENDLICHE
Leitung: LPW Tilman Peter / LPW Jörg-Michael Schlegel und Team

Fr, 11.11. bis So, 13.11.2022
Landesmusikakademie Schloss Colditz
CHORLEITERLEHRGANG | D-KURS
Leitung: LPW Jörg-Michael Schlegel und die Landesposaunenwarte

Sa, 12.11.2022
Landesmusikakademie Schloss Colditz
SEMINARTAG POSAUNENCHORLEITUNG
Referent: Michel Käppler
Leitung: LPW Tommy Schab

> 9. Juli 2022 | Bautzen
> **56. LANDESPOSAUNENFEST**
> 125 Jahre Sächsische Posaunenmission
> 10.00 Uhr: Eröffnungsmusik am Dom
> 11.30 Uhr bis 16.30 Uhr: Familienprogramm auf dem Markt /
> Workshops zum Mitmachen und Zuhören /
> Bautzen klingt – Missionarisches Blasen
> 17.00 Uhr: Abschlussgottesdienst am Dom
> Abendkonzerte
> Weitere Infos und Anmeldung unter: www.spm-ev.de/klangtuerme

BLOCKFLÖTE

Sa, 05.03.2022: 10.00 bis 15.00 Uhr
Gemeindesaal der Trinitatiskirchgemeinde Chemnitz
BLOCKFLÖTENWORKSHOP FÜR SPIELER UND LEITER:INNEN VON BLOCKFLÖTENKREISEN
Leitung: Sabine Petri
Anmeldung bis 01.02.2022: www.kirchenchorwerk-sachsen.de oder per Mail an sabine.petri211@gmail.com

Sa, 12.03.2022: 10.00 bis 15.00 Uhr
Gemeindesaal Dresden-Blasewitz
BLOCKFLÖTENWORKSHOP FÜR SPIELER UND LEITER:INNEN VON BLOCKFLÖTENKREISEN
Leitung: Sabine Petri
Anmeldung bis 01.02.2022: www.kirchenchorwerk-sachsen.de oder per Mail an sabine.petri211@gmail.com

ORGEL – TASTE

Fr, 18.03.2022: 10.00 bis 14.30 Uhr
Dreikönigskirche Dresden
ORGEL-LIED-GROOVE I – GET STARTED!
→ siehe Anzeige „Popularmusik an der Hochschule für Kirchenmusik"

Mi, 31.08. bis Sa, 03.09.2022
Johanniskirche Zittau
15. ZITTAUER ORGEL-SOMMERAKADEMIE
Künstlerische Gesamtleitung: Prof. Martin Strohhäcker, Dresden
Anmeldung bis 31.07.2022: www.ev-luth-kirche-zittau.de

Fr, 10.06.2022: 10.00 bis 14.30 Uhr
Dreikönigskirche Dresden
ORGEL-LIED-GROOVE II – LET'S PLAY!
→ siehe Anzeige „Popularmusik an der Hochschule für Kirchenmusik"

Sa, 03.09.2022: 09.00 bis 16.00 Uhr
Hochschule für Kirchenmusik Dresden
IMPROVISIEREN NACH AKKORDSYMBOLEN
→ siehe Anzeige „Popularmusik an der Hochschule für Kirchenmusik"

ORCHESTER

Fr, 22.07 bis So, 31.07.2022
Bethlehemstift Hohenstein-Ernstthal
52. SÄCHSISCHE CHOR- UND INSTRUMENTALWOCHE
Leitung: Prof. Georg Christoph Sandmann (Gesamtleitung) / Katharina Reibiger (Chor)
Anmeldung bis 31.03.2022: www.sciw.info oder per Mail an anmeldung@sciw.info

AUSBILDUNG UND BERUF

Sa, 29.01.2022: 10.00 bis 16.00 Uhr
Hochschule für Kirchenmusik Dresden
VORBEREITUNGSKURS „MUSIKTHEORIE/GEHÖRBILDUNG"
Leitung: Prof. Matthias Drude / Dr. Wolfram Hoppe
Anmeldung bis 20.01.2022: www.kirchenmusik-dresden.de/termine

Mo, 04.04.2022: 09.00 bis 16.00 Uhr
Konferenzraum ZGAST in Dresden – Budapester Straße
NOTENSATZ MIT DEM NOTENSCHREIBPROGRAMM „CAPELLA"
Referentin: Bettina Schmid-Rabe, Mitarbeiterin der capella-software AG
Anmeldung bis 15.02.2022: www.kirchenmusik-sachsen.de/fortbildungen-fachbeauftragte/

Di, 05.04.2022: 10.00 bis 15.00 Uhr
Auferstehungskirche Dresden Plauen
IM UNTERRICHT ALLE REGISTER ZIEHEN: FACHTAG SCHULE UND ORGEL
Leitung: KMD Sandro Weigert, KBZ Dresden-Mitte / Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit / Dr. Brit Reimann-Bernhardt, Schulstiftung der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens
Anmeldung bis 15.03.2022: www.kirchenmusik-sachsen.de oder www.ev-schulen-sachsen.de

GOTTESDIENST UND LITURGIE

Sa, 26.02.2022: 09.00 bis 15.00 Uhr
Arbeitsstelle Kirchenmusik, Dresden
STUDIENTAG LITURGISCHE BILDUNG: SILVESTER UND NEUJAHR
Referenten: Pfarrer Dr. Heiko Franke, Pastoralkolleg Meißen / Pfarrerin Dr. Kathrin Mette, Ehrenamtsakademie Meißen / LKMD Markus Leidenberger, Arbeitsstelle Kirchenmusik Dresden / Martina Hergt, Arbeitsstelle Kirchenmusik Dresden
Anmeldung bis 21.01.2022: https://pastoralkolleg-meissen.de/veranstaltungen
Informationen: www.kirchenmusik.sachsen.de

Mo, 28.03.2022 | Onlinetag per Zoom
GEMEINDE | MUSIK | LOBPREIS
→ siehe Anzeige „Popularmusik an der Hochschule für Kirchenmusik"

Mi, 21.09.2022: 18.00-20.30 Uhr
Onlineseminar per Zoom
LITURGIK – VERTIEFUNGSSEMINAR FÜR INTERESSIERTE
Leitung: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit
Anmeldung bis 11.09.2022: https://kirchenmusik-sachsen.de/angebote-fachbeauftragte/ oder www.kirchenmusik-sachsen.de

Do, 29.09.2022: 18.00-20.30 Uhr | Onlineseminar per Zoom
LITURGIK – GESANGBUCHKUNDE FÜR INTERESSIERTE
Leitung: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit
Anmeldung bis 21.09.2022: https://kirchenmusik-sachsen.de/angebote-fachbeauftragte/ oder www.kirchenmusik-sachsen.de

Di, 04.10.2022: 18.00-20.30 Uhr | Onlineseminar per Zoom
GESANGBUCH – LIEDERKUNDE FÜR INTERESSIERTE
Leitung: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit
Anmeldung bis 21.09.2022: https://kirchenmusik-sachsen.de/angebote-fachbeauftragte/ oder www.kirchenmusik-sachsen.de

Fr, 18.11.2022: 15.30 bis 20.30 Uhr
Versöhnungskirche Dresden-Striesen
SYMPOSIUM & BEGEGNUNG & KONZERT AUF DEM WEG ZU EINEN NEUEN GESANGBUCH: WAS IST EIN GUTES NEUES LIED?
→ siehe Anzeige „Popularmusik an der Hochschule für Kirchenmusik"

VORTRAGSREIHE MUSIK UND THEOLOGIE

jeweils 19 Uhr, Hochschule für Kichenmusik Dresden | Eintritt frei

Do, 13.01.2022
Heinrich Schütz: Gefühl und Affekt im Dialogo Per Pascua – Weib was weinest du SWV 443 und Saul, Saul, was verfolgst du mich? SWV 415
Referent: Pfarrer Dr. Gunnar Wiegand

Do, 10.03.2022
„Selig sind die Toten" – Vergänglichkeit und ewiges Leben bei Heinrich Schütz (Musikalische Exequien) und Johannes Brahms (Ein deutsches Requiem, Vier ernste Gesänge)
Referent: Prof. Matthias Drude

Do, 07.04.2022
Johann Sebastian Bachs Johannespassion und Matthäuspassion im Vergleich
Referent: Prof. Dr. Dr. h.c. Christfried Brödel

Do, 12.05.2022
Beethoven – Religion – Kirchenmusik, Unsystematische Bemerkungen zu einem vermeintlich abgeschlossenen Thema
Referent: Prof. Dr. Gerhard Poppe

Do, 16.06.2022
Magnificat: Johann Sebastian Bach (BWV 243) und John Rutter (1990)
Referent: Pfarrer i.E. Christian Kollmar

HOCHSCHULE FÜR KIRCHENMUSIK DRESDEN
25 Jahre Popularmusik im Studium
25 Jahre Weiterbildung Popularmusik

Mo, 17.01.2022: 09.00 bis 16.00 Uhr
Hochschule für Kirchenmusik Dresden
WORKSHOP CHORLEITUNG POPULARMUSIK/GOSPEL
Referent: Christoph Zschunke, Leipzig
Anmeldung bis 03.01.2022: www.kirchenmusik-dresden.de/termine

Di, 08.03.2022: 09.00 bis 11.30 Uhr
Onlineseminar per Zoom
POLITISCH UMKÄMPFTE MUSIKKULTUR
Referent: Malte Pannemann, Jena
Leitung: Carsten Hauptmann, Referent für Jugend- und Popularmusik
Anmeldung bis 03.03.2022: www.evjusa.de

Fr, 18.03.2022: 10.00 bis 14.30 Uhr
Dreikönigskirche Dresden
ORGEL-LIED-GROOVE I – GET STARTED!
Leitung: Carsten Hauptmann, Referent für Jugend- und Popularmusik / Prof. Martin Strohhäcker
Anmeldung bis 14.03.2022: www.kirchenmusik-dresden.de/termine

Mo, 28.03.2022 16.00 bis 19.00 Uhr | Onlinetag per Zoom
GEMEINDE | MUSIK | LOBPREIS
Moderation: Carsten Hauptmann, Referent für Jugend- und Popularmusik
Anmeldung bis zum 24.03.2022: www.evjusa.de

Fr, 10.06.2022: 10.00 bis 14.30 Uhr
Dreikönigskirche Dresden
ORGEL-LIED-GROOVE II – LET'S PLAY!
Leitung: Carsten Hauptmann, Referent für Jugend- und Popularmusik /
Anmeldung bis 04.06.2022: www.kirchenmusik-dresden.de/termine

Sa, 03.09.2022: 09.00 bis 16.00 Uhr
Hochschule für Kirchenmusik Dresden
IMPROVISIEREN NACH AKKORDSYMBOLEN
Leitung: André Engelbrecht
Anmeldung bis 01.07.2022: www.kirchenmusik-dresden.de/termine

Fr, 18.11.2022: 15.30 bis 20.30 Uhr
Versöhnungskirche Dresden-Striesen
SYMPOSIUM & BEGEGNUNG & KONZERT
Auf dem Weg zu einen neuen Gesangbuch:
Was ist ein gutes neues Lied? 20 Jahre Weiterbildung Popularmusik an der Hochschule für Kirchenmusik
Podiumsdiskussion mit Gästen und ehemaligen Teilnehmer:innen der Weiterbildung Popluarmusik an der Hochschule für Kirchenmusik Dresden
Moderation: Martina Hergt, Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit und André Engelbrecht, Dozent an der HfKt
Konzert: Konzert: Orgel im Groove (Fetziger Orgelsound | Frische Bandgrooves | Choräle zum Mits(w)ingen) www.orgel-im-groove.de mit Carsten Hauptmann und Band
www.kirchenmusik-dresden.de/termine und www.kirchenmusik-sachsen.de

Do, 10.11.2022: 20.00 Uhr | Kirche Dresden-Prohlis
KEEP GROOVIN'
Gemeinsames Konzert Studierender der Popakadmie Witten und der Hochschule für Kirchenmusik Dresden
Veranstalter: Hochschule für Kirchenmusik Dresden und Popakademie Witten
www.kirchenmusik-dresden.de/termine