

## Singegottesdienst zum Fest der Erscheinung des Herrn – Epiphania

### Liturgie B / liturgische Farbe: weiß

- Blickwinkel: GD für jedermann  
(unter einfachen Bedingungen; auch ohne Pfarrer; mit einfachen musikalischen Bausteinen)
- Blickwinkel: GD für Jung & Alt  
(auch mit Gitarre oder mit Kinderchor und kindgerechter Auslegung)
- ◆ Blickwinkel: GD mit musikalischen Gruppen (Chor, Posaunen) und mehrstimmigem Gemeindegesang

	■	●	◆
<b>ERÖFFNUNG UND ANRUFUNG</b>			
Rüstgebet			
Musik zum Eingang / Einzug	Singen oder spielen Sie hier Ihr Lieblingsstück! oder:		
		<b>36. KCh</b> S. 28: „Du hast uns, Herr, gerufen“, 1-3, für Kinderchor und Orgel oder: <b>FKB</b> Nr. 93: „Wieder naht der heilige Stern“ für Kinderchor und Tasteninstrument	C: EG 69: „Der Morgenstern ist aufgedrungen“ für vierstimmigen gemischten Chor (siehe auch: <b>Grote</b> Nr. 1) oder: B: <b>Mu5</b> S. 58: „Dreikönigsmarsch“
Votum zur Eröffnung	L: Im Namen des Vaters und des Sohnes und des Heiligen Geistes. G: Amen. L: Unsere Hilfe steht im Namen des Herrn, G: der Himmel und Erde gemacht hat.		
Gruß	L: Der Herr sei mit euch. G: Und mit deinem Geist.		
Biblisches Votum Begrüßung° Wort zum Gottesdienst Ansagen zum GD	Spruch des Tages ( <b>LT 1</b> ) Begrüßung mit freien Worten Singegottesdienst / Epiphania (EGB II S. 200) ( <b>LT 2</b> ) ggf. Ansagen zum Mitfeiern für die Gemeinde		
Eingangslied	EG 52, 1,4,6	SvH 03 oder: SvH 06	EG 441, 1-5 oder: EG 442, 1-6 oder: EG 155, 1-3
Psalm mit Singspruch	Psalm 72, 1-3.10-13.17-19 mit Singspruch EG 172 oder: Psalm 100 (EG 740 / EGB S. 270) ( <b>LT 3</b> )		
Ehr sei dem Vater (Gloria patri)°	EG 177.1	EG 177.3	EG 155, 4
Herr, erbarme dich (Kyrie)°	EG 178.5 oder EG 178.6 (Licht) oder EGB II S. 222 (Epiphaniazeit) nach dem Modell EGB S. 91 (entfaltete Form) ( <b>LT 4</b> ) oder:		
		<b>36. KCh</b> S. 17: „Drei Könige führt Gottes Hand“ für Kinderchor, Tasteninstrument und 1-2 Melodieinstrumente ad libitum oder: <b>FKB</b> Nr. 62: „Kyrie“ für ein- bis zweistimmigen Kinderchor und Orgel	C: <b>MMM</b> : S. 12: „Kyrie“ für Chor und Klavier oder Band
Ehre sei Gott (Gloria)°	EG 179, 1	EG 180.2 mit Intonation EGB S. 94 (2.) ( <i>Tonlage</i> )	EG 180.1 im Wechsel zwischen L und C/G

		<i>anders als im EG!</i> ) oder: SvH 039 oder: <b>FKB</b> Nr. 27: „Gloria“ für Kinderchor, Bodypercus- sion und Klavier oder: <b>MHib</b> Nr. 51: „Gloria / Allein Gott in der Höh sei Ehr“ für Gemein- de, Kinderchor und Orgel ad libitum	oder C und G oder: C: <b>ChEG</b> , S. 30: „Ich lobe meinen Gott“ für vierstimmigen gemischten Chor
Tagesgebet	EGB, S. 271 od. EG 783.10 od. EGB II, S. 226 od. EGB II, S. 234f. <b>(LT 5)</b>		
<b>VERKÜNDIGUNG UND BEKENNTNIS</b>			
alttestamentliche Lesung oder: Epistel oder: Lesung entfällt oder: beide Lesungen mit zu- sätzl. Zwischenstück	Jesaja 60, 1-6  Epheser 3, 2-3a.5-6  -		
Halleluja <sup>o</sup> (entfällt die erste Lesung, wird das Halleluja nach dem folgenden Lied unmit- telbar vor dem Evangelium gesungen)	Liturgie B oder: EG 181.5	EG 182, 1,4,7 oder: <b>FKB</b> Nr.42: „Halleluja, mit Händen und Füßen“ für Kinderchor inkl. Bo- dypercussion und Klavier	Liturgie B mit HV, S. 5, Epiphaniastag: Ps 117, 1 <b>(LT 6)</b>
Wochenlied	EG 70 oder: EG 71		C: <b>33. KCh</b> S. 30: „Wie schön leuchtet der Morgenstern“ für Chor und Soloinstrument
Evangelium mit Lobrufen	Matthäus 2, 1-12		
Glaubensbekenntnis	EG 183 oder EG 779 mit Bläservorspiel (siehe: <a href="http://www.spm-ev.de/fileadmin/user_upload/verein/downloads/programme/JLP2015_Sondernoten.pdf">http://www.spm-ev.de/fileadmin/user_upload/verein/downloads/programme/JLP2015_Sondernoten.pdf</a> ) oder: Melodie EG 184 mit Text von Spangenberg <b>(LT 7)</b> oder: SvH 043		
Predigt	Lesepredigt ( <b>s. Anlage</b> )		
Predigtlied / Musik	EG 74	SvH 06 oder: <b>MHib</b> Nr. 11: „Heller Stern in der dunk- len Nacht“ für Kinderchor und Orgel oder: <b>MHib</b> Nr. 13: „Erneure mich, o ewiges Licht“ für Gemeinde, Kinderchor und Orgel	C: <b>PC</b> : „Drei Kön'ge wandern“ für mittlere Solostimme, Chor und Tasteninstru- ment
[Schuldbekenntnis und Vergebungszusage]			
Fürbittengebet	EGB, S. 580 oder EGB II, S. 293 oder EGB II, S. 294 <b>(LT 8)</b> , dazwischen ggf. Bittruf: EG 178.9 - 12 oder SvH 036, 037, 038		
Vaterunser			
Abkündigungen <sup>o</sup>			
Dankopfer (Kollekte)	Dankopferlied: EG 70, 1- oder: EG 70 als Fortsetzung des Wochenliedes oder: EG 73, 1-		C: <b>33. KCh</b> S. 28 f.: „O Jesu Christe, wahres Licht“ für zweistimmigen Frauenchor oder vier- stimmigen gemischten Chor

	währenddessen Dankopfersammlung, Gebet zum Dankopfer ( <b>LT 9</b> )		
<b>SENDUNG UND SEGEN</b>			
Sendung und Segen°	L: Gehet hin im Frieden des Herrn. G: Gott sei Lob und Dank. L: (Segen bzw. durch nichtordinierte L. Segensbitte) ( <b>LT 10</b> )		
Ausgangslied	EG 70, 7 (auch als Fortsetzung)	<b>FKB</b> Nr. 31: „Gott geht durch die Zeiten“ für zweistimmigen Kinderchor, Orgel und Melodieinstrument	C: <b>PGC</b> S. 63: „Fröhlich soll mein Herze springen“ für vierstimmigen Chor und zwei Melodieinstrumente ad libitum
Musik zum Ausgang	Musik nach eigener Wahl oder:		
		<b>36. KCh</b> S. 28, 4-6: „Wenn wir jetzt weitergehen“ für Kinderchor und Orgel	B: <b>Mu 5</b> , S. 13: „Weihnachtshymne“ oder: <b>Lob II</b> S. 46 ff.: „Jesus ist kommen“, dop- pelchörige Bläserintrade

° Hier kann der Gottesdienst auch wie gewohnt gestaltet werden.

#### Abkürzungen:

B	Bläser / Bläserinnen
C	Chor
EGB	Evangelisches Gottesdienstbuch
EGB II	Evangelisches Gottesdienstbuch / Ergänzungsband
EG	Evangelisches Gesangbuch
G	Gemeinde
ggf.	gegebenenfalls
HV	Die Hallelujaverse nach dem Evangelischen Gottesdienstbuch hrsg. vom Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens
L	Liturg / Liturgin
LT	Liturgische Texte für den Gottesdienst (Anlage mit den liturgischen Texten)
SvH	Singt von Hoffnung

#### vorgeschlagene Chorliteratur - Abkürzungen und Bezeichnung:

\*ausleihbar in der Bibliothek der Hochschule für Kirchenmusik Dresden, Tel. 0351 / 318 64 17,  
E-Mail: schreiter@kirchenmusik-dresden.de

<b>ChEG*</b>	Ich lobe meinen Gott, Chorsätze zum Evangelischen Gesangbuch und weitere aktuelle Sätze - Heft 5 für den Verband evangelischer Kirchenchöre Deutschlands herausgegeben von Hans-Martin Drömann. Strube Edition 1902
<b>FKB*</b>	Freiburger Kinderchorbuch, Singt für Gott und die Welt, geistliche und weltliche Lieder für Kinder, hg. vom Amt für Kirchenmusik der Erzdiözese Freiburg (Leitung DKMD Wilm Geismann), 2008, Carus-Verlag 12.075
<b>Grote*</b>	Geistliches Chorlied für zwei- bis sechsstimmigen gemischten Chor, hg. von Gottfried Grote, EVA Berlin 1953 (4. Auflage)
<b>33. KCh*</b>	33. Kantate-Chorheft, Lasst uns den Herren loben, 100 Liedsätze, Kanons und Motetten..., 100 Jahre Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens, Wolfgang Ebersbach, VEB Deutscher Verlag für Musik Leipzig, 1988
<b>36. KCh*</b>	36. Kantate-Chorheft, Annegret Stier (1966-1996) Gib uns Frieden jeden Tag, Sätze für ein-bis zweistimmigen Kinderchor und Instrumente, 2001, Stube-Verlag 1901
<b>Lob II*</b>	Lass dir unser Lob gefallen II, Posaunenbuch, im Auftrage des Posaunenwerkes der EKD hg. von Hans Martin Schlemm, Merseburger Verlag 1962

- MHib\*** Mein Herz ist bereit, Lieder für Gott und die Welt für Kinderchor, hg. durch das Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens, Landesobmann Jens Staude, 2015, Carus-Verlag 12.095
- MMM** Johannes Matthias Michel, Musicalmesse, Strube-Verlag, VS 1568-01
- Mu 5** Musica, Heft 5, Advents- und Weihnachtsmusik für Bläser, hg. von der Sächsischen Posaunenmission, DVfM 8902, 1999
- PC** Peter Cornelius, Drei Könige wandern, aus: Weihnachtslieder 1856, Carus-Verlag 40.496/10
- PGC** Paul-Gerhardt-Chorbuch 2007. Herausgegeben im Auftrag des Verbandes ev. Kirchenchöre Deutschlands e. V. von Christian Finke, Strube-Verlag 6373

weitere Ideen:

- EG 410: Christus, das Licht der Welt (auch als Gloria)
- EG 268: Strahlen brechen viele aus einem Licht
- Gesänge zum Gottesdienst für Chor und Gemeinde (Ergänzungsband zum EGB)